

مقتطفات من كتاب  
صديقي ما أعظمك  
عبد الوهاب مطاوع



إليك لأنك تعرف لماذا؟؟؟

كبسولة خير للبرمجيات  
مصطفى علي سيد  
(أبو مهاب)

<https://cap-khir.com>  
[sedratalmontha@gmail.com](mailto:sedratalmontha@gmail.com)

وفيما بعد قرأت أن الإنسان يعتقد دائماً خلال طفولته وصباه أنه موهوب في أحد مجالات أربعة أو فيها كلها هي الغناء والرسم والأدب وممارسة الرياضة ثم يكبر وتحدد له الأيام مجرى حياته فيكتشف غالباً أنه عاطل عن الموهبة في أى من هذه المجالات ! .  
لهذا قال الحكيم الفرنسي لاروشفوكو إن آراء أعدائنا فينا أقرب إلى الصواب من آرائنا في أنفسنا ! .  
وقالت العرب الحق ما شهدت به الأعداء - أى ما شهدت لنا به من فضل أو عدل أو قدرات .

هل تريد أن تعرف أحدث طريقة للسعادة وتجنب الاكتئاب وأمراض القلب والشرابين والقرحة والأرق ؟! سأقدمها لك بلا ثمن :  
اضحك بصوت عال إذا ابتهجت وإبك بلا حياء إذا أهملك شيء ..  
واشك همك لمن تستريح إليهم فإن لم تجد فسجله على الورق .. أو بالريشة .. أو على شريط كاسيت .. واهزم همومك باخراجها من مكانها إلى الهواء الطلق .. وطهر قلبك من الكراهية والرغبة في الانتقام ممن أساءوا إليك .. وعش حياتك باعتدال .. فلا تسرف في التفكير في المستقبل على حساب الحاضر .. ولا تتعامى عنه نهائياً ..



روى أحد الأدباء ذات يوم قصة خيالية عن مهاجر عربي هاجر إلى أمريكا الجنوبية في منتصف هذا القرن ، فاحتفل به أقاربه الذين سبقوه إلى المهجر وطافوا به شوارع المدينة التي يعيشون فيها فقادتهم أقدامهم إلى مقبرتها ، وأعجب الوافد الجديد بجمال حديقة المقبرة وشواهد الرخامية الثمينة ، لكنه لاحظ خطأ شائعاً في بياناتها جميعاً فكل شاهد منها يحمل عبارة من هذا النوع : فلان الفلاني ولد عام ١٨٦٠ ومات عام ١٩٣٠ وعمره عشرون سنة ! ، أو : فلان الفلاني ولد عام ١٨٧٠ ومات ١٩٤٠ وعمره خمسون عاماً ! وهكذا .. !

فلت أنظار أقاربه إلى هذه الأخطاء في حساب الأعمار فضحكوا منه وقالوا له ، إنه لا خطأ هناك لأن الناس في هذه المدينة لا يقدرّون عمر الإنسان بما عاشه من سنوات من مولده إلى رحيله ، وإنما بما عاشه من لحظات السعادة وهكذا فقد يكون عمر إنسان مثلاً ٧٠ عاماً لكنه لم يعيش فعلاً سوى عشرين سنة ، وقد يكون عمر آخر ٦٠ عاماً لكنه عاش ٥٠ عاماً من السعادة فيكون أطول عمراً من الأول بحساب السعادة وليس بحساب السنين ! .

وأعجبت الفكرة المهاجر الجديد وكان في الأربعين من عمره فتأملها طويلاً ثم تنهد بأسى قبل أن يقول لرفاقه : إذا مت اليوم أو غداً فأرجو أن تكتبوا على شاهدي هذه العبارة « جبر جبر من بطن أمه إلى القبر ! » أي إنه لم يعيش يوماً واحداً من السعادة منذ ولد ! .



ولقد ذكرت في مقدمة كتابي الأول «أصدقاء على الورق»  
الحوار الذي أورده الكاتب الفرنسي الكبير اندريه مالرو في مذكراته  
حين قال : سألت القس الذي أمضى ١٥ سنة يتلقى الاعترافات ماذا  
تعلمت من اعترافات البشر فأجاب : تعلمت أن الناس أتعس كثيرًا مما  
نظن !!.

لهذا يقول لك الشاعر الهندي العظيم  
رابندرات طاغور «١٨٦١ - ١٩٤١» أبحث في الناس عن  
مزاياتهم .. وأبحث في نفسك عن عيوبك تكن أحكم الناس ..

## لسانك سكر

خذها نصيحة مني ..

إذا استطعت أن تخرج لسانك كل صباح من فمك ثم تغسله جيداً وتنقعه في مطهر قوى لمدة دقائق .. ثم في محلول للسكر لمدة نصف ساعة ثم تعيده إلى فمك قبل أن تخرج للحياة وللناس .. فافعل ولا تتردد !.

فكل ما حولك يؤكد لك أن هلاكك في لسانك .. إذا كان مرّاً علقماً ، ونجاتك فيه أيضاً إذا كان حلواً مستطاباً !.

والحكمة البوذية القديمة التي تقول إن مفاتيح الجنة .. هي نفسها التي تفتح أبواب الجحيم ، قد لا تنطبق إنطباقاً تاماً إلا على هذا العضو اللعين الصغير من أعضاء جسمك .. فهو يستطيع فعلاً أن يفتح لك أبواب الجنة في علاقاتك مع الآخرين .. ويستطيع أيضاً أن يفتح عليك أبواب الجحيم معهم .

ترى كم «جحشاً» رأيته في حياتك .. توهم في بعض الأوقات أنه بطل ضرغام لأن بعض الظروف قد أوهمته بذلك ، فإذا ما تعرض لاختبار حقيقي تهاوى واندحر وتحول إلى فأر صغير؟ وترى كم من هؤلاء يذكرك بكلمة فولتير الخالدة : «كثيراً ما رأيت عصفوراً يطير وراء نسر وفي اعتقاده أن النسر إنما يفر منه !» فتتعجب كثيراً مما قد يصنعه الحمق والغرور ببعض العصافير أو بعض «الأجاحيش» !.

أما صوت المرحوم عبد الباسط عبد الصمد - فلا أعرف لماذا يذكرني دائماً بصوت الكمان من بين آلات الأوركسترا .. وبرغم صوته الحزين فلقد كان رحمه الله من ظرفاء عصره قابلته مرة في إحدى الدول العربية التي كان مدعوًا لآحياء ليالى رمضان فيها فشكا لي من جمود بعض المترمين فيها الذين يأخذون عليه أنه يبدأ تلاوته كما يفعل الجميع «بأعوذ بالله من الشيطان الرجيم» بحجة أنها لم ترد في الأثر .. وينهيها بقوله «صدق الله العظيم» وبحجة إنها لم ترد في الأثر أيضاً ، ثم قال لي متعجباً : ربما أستطع أن أستغنى عن الاستعاذة بالله من الشيطان في بداية التلاوة لكن كيف أنهي تلاوتي إذا استغنيت عن قول «صدق الله العظيم» .. هل أعزف السلام الجمهوري مثلاً؟



سبحانك اللهم وبحمدك  
نشهد أن لا إله إلا أنت  
نستغفرک ونتوب إليك

إلى لقاء مع ملخص لكتاب جديد  
حسابات حدوتة كتاب

لاندرويد

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.BookHdotah>

للكمبيوتر والايضون

[https://www.cap-khir.com/android/BookHdotah/PHP/Book\\_show\\_simple.php](https://www.cap-khir.com/android/BookHdotah/PHP/Book_show_simple.php)

يوتيوب

<https://www.youtube.com/channel/UCTG5AYoNunvwpHnPEybZxRg>

فيسبوك

<https://www.facebook.com/hdoott>

واتساب

<https://chat.whatsapp.com/GRX8q4psOOVEsaVTvcYLeD>

تلجرام

[https://t.me/Book\\_hadotah](https://t.me/Book_hadotah)

شاركونا كتبكم على هذا الرابط

[https://www.cap-khir.com/android/BookHdotah/PHP/coments\\_form.php](https://www.cap-khir.com/android/BookHdotah/PHP/coments_form.php)

أوفي قسم (شاركنا كتاب) بقائمة التطبيق

كبسولة خير للبرمجيات

مصطفى علي سيد

(أبو مهاب)

[www.cap-khir.com](http://www.cap-khir.com)

[sedratalmontha@gmail.com](mailto:sedratalmontha@gmail.com)

+201001490077 - +96890968355

